

المملكة المغربية



اتفاقية التعاون والشراكة

بين

وزارة الثقافة والإتصال - قطاع الثقافة

و

الجماعة الترابية لبلفافع

# اتفاقية للشراكة والتعاون

بين:

- وزارة الثقافة والإتصال - قطاع الثقافة، ممثلة في شخص السيد وزير الثقافة والإتصال من جهة،
- والجامعة التراثية لبلغاع ممثلة في شخص رئيسها، من جهة ثانية،

\*\*\*\*\*

- بناء على الظهير الشريف رقم 1.02.297 الصادر في 15 رجب 1423 (03 أكتوبر 2002) بتنفيذ القانون رقم 78.00 المتعلق بالميثاق الجماعي ،
- وبناء على المرسوم رقم 2.06.328 بتاريخ 18 من شوال 1427 (10 نوفمبر 2006) بتحديد اختصاصات وتنظيم وزارة الثقافة ،
- واعتباراً لكون التنمية الثقافية جزءاً لا يتجزأ من التنمية الشاملة للجامعة ،
- وتنفيذاً للتصریح الحكومي في الميدان الثقافي ،
- وبناء على الإتفاقية الإطار الموقعة بين المجلس الجماعي لبلغاع ووزارة الثقافة والإتصال - قطاع الثقافة بتاريخ 30 مارس 2001 وخاصة البندين الثاني والثامن منها (المرفقة مع هذه الإتفاقية) ،

تم الاتفاق على ما يلي :

## البند الأول: أهداف الاتفاقية

تهدف هذه الإتفاقية إلى تحديد شروط تجهيز وتسهيل وتنشيط قاعة متعددة الاستعمالات بالجامعة التراثية لبلغاع؛  
البند الثاني: التزامات الجامعة التراثية لبلغاع.

تلتزم الجامعة التراثية لبلغاع بما يلي:

- تعيين إطار وأعوان قارين للمساهمة في تسهيل هذا المرفق الثقافي؛
- تحمل نفقات الماء والكهرباء والهواتف الخاصة بهذا المرفق الثقافي؛
- المساهمة في تنظيم التظاهرات الثقافية والفنية والفكرية؛
- تخصيص اعتماد مالي سنوي للمساهمة في تنشيط وصيانة المؤسسة؛
- عدم استغلال فضاءات هذا المرفق الثقافي لأغراض أخرى غير تلك التي أحدثت من أجلها؛

## البند الثالث: التزامات وزارة الثقافة والإتصال - قطاع الثقافة.

تلتزم وزارة الثقافة والإتصال - قطاع الثقافة بما يلي:

- توفير التأطير التقني والثقافي، كلما أمكن ذلك؛
- توفير التجهيز التقني والمكتبي الضروري وفق الإمكانيات المتوفرة؛
- المساهمة في وضع وتنفيذ البرامج المسطرة لتنشيط هذا المرفق الثقافي؛
- توفير التكوين والتلقيح المستمر للعاملين بهذا المرفق وفق البرنامج السنوي للوزارة.



#### البند الرابع: تدبير الشراكة

- يعمل الطرفان، بروح تشاركية وبنهج تكاملی، على ضمان حسن تدیر هذا التعاون. ولهذه الغایة، تحدث موجب هذه الاتفاقية لجنة مشترکة تكون من ممثلي اثنین عن كل طرف من الطرفین.
- ويحرص الطرفان، في إطار هذه الشراكة على اتخاذ كل التدابير الملائمة الرامية إلى تحسينها وإغنائها. ويلتزمان في هذا الصدد بإدماجها في آفاق شراكتهما وتعاونهما.

#### البند الخامس: مهام اللجنة المشترکة

تقوم اللجنة المشترکة المشار إليها في البند السابق ، بالمهام الآتية:

- تحديد حاجيات المرفق الثقافي من التجهيزات والتأطير والميزانية؛
- تحديد التوجهات السنوية الكبرى لعمل المرفق، والمصادقة على برنامج عمله السنوي العام ومراقبة تفییده؛
- الاطلاع ميدانيا، على سير العمل ووضعية التجهيزات والمعدات.
- تقديم توصيات للطرفين بهدف الرفع من مستوى العمل بهذا الرفق الثقافي وتجاوز الصعوبات التي قد تعرضاها.

تحتمع هذه اللجنة مرتين في السنة على الأقل، وكلما دعت الضرورة إلى ذلك، بدعوة من أحد الطرفين.

#### البند السادس: تغيير الاتفاقية

كل تغيير لبند هذه الاتفاقية يتم بواسطة ملحق يصادق عليه الطرفان الموقعن.

#### البند السابع: تفعيل الاتفاقية

في حالة حدوث خلاف حول مفهوم مقتضيات هذه الاتفاقية، أو إذا حدث طارئ في التسیر، فسيتم الاحتكام إلى لجنة مكونة من رئيس مجلس الجماعة والمدير الجھوی للثقافة، والسلطة الإقليمية. وفي حالة تعذر الوصول إلى حل، يعرض النزاع على أنظار وزارة الداخلية ووزارة الثقافة للبث فيه.

#### البند الثامن: تدخل هذه الاتفاقية المحررة في أربعة نظائر أصلية حيز التنفيذ بمجرد توقيعها.

حرر بتاريخ.....



وزير الثقافة والإتصال

محمد الأعرج  
وزير الثقافة والإتصال

عامل إقليم اشتوكة أيت باها

العامل:



إمضاء: جمال خلوق